



AIDÉZ-NOUS

La **FONDATION EME** finance tous ses projets grâce à vos dons. Nous avons donc besoin de vous pour pouvoir créer et mettre en place ces nombreuses activités.

En nous soutenant, vous apporterez musique, courage et joie de vivre à ceux qui en ont besoin et favorisez leur inclusion.

Dons en ligne

IBAN LU81 1111 2579 6845 0000
BIC: CCPLLULL

IBAN LU46 0081 7167 4300 1003
BIC: BLUXLULL

IBAN LU38 0019 2955 7929 1000
BIC: BCEELULL

IBAN LU87 0030 6427 4860 0000
BIC: BGLULL



Payez mobile avec **payconiq**



Nos projets de l'année 2021 n'auraient pas pu avoir lieu sans nos fidèles partenaires institutionnels :

GOLD → ArcelorMittal Luxembourg, Banque de Luxembourg, Fondation Henry J. et Erna D. Leir, Fondation André et Henriette Losch, Œuvre Nationale de Secours Grande-Duchesse Charlotte, Société Générale Bank & Trust, Philharmonie Luxembourg

SILVER → Arendt & Medernach, BGL BNP Paribas, Bonn Steichen & Partners, Fondation Juniclar, Fondation Marienburg, Fondation N. Mackel, GSK Stockmann

BRONZE → CA Indosuez Wealth, Commune de Niederanven

... et nos nombreux et généreux donateurs privés.

FONDATION EME
1, place de l'Europe
L-1499 Luxembourg
www.fondation-eme.lu
contact@fondation-eme.lu
RCS Luxembourg G200

Tr*ck It – The show must go on

→ septembre – décembre 2021

Les jeunes ont souvent été oubliés pendant la crise sanitaire. Tr*ck It – *The show must go on* offre la possibilité à de jeunes artistes luxembourgeois de la scène hip hop de se présenter devant d'autres jeunes.

8 shows, 1.000 jeunes de différentes institutions, 20 artistes

CreativityLab : Beatmaking - Falcon, Taipan

→ octobre – décembre 2021

Apprendre aux jeunes les nouvelles technologies de la production musicale et leur permettre de créer leurs propres sons.

20 ateliers, 2 musiciens, 10 jeunes du LTC Annexe Kirchberg

Conférences & formations

→ CONFÉRENCES

« Digitale Teilhabe – online Kultur inklusiv gestalten »

→ 17 mai 2021

Comment faciliter l'accès à l'offre culturelle digitale ? Quels médias privilégier pour s'assurer que tout le monde ait accès aux différents événements en ligne ?

1 conférence, 50 participants

« COVID und Jugendliche : wie Musik Jugendlichen durch die Krise helfen kann »

→ 18 novembre 2021

La pandémie risque de grever à terme la santé mentale et physique des jeunes : décrochage scolaire, dépressions ou encore passivité... Est-ce que des projets musicaux peuvent-ils améliorer leur bien-être.

1 conférence, 30 participants

→ FORMATIONS pour musiciens

→ PROJET PERMANENT

Nos programmes de formation permettent à des formateurs des milieux socio-culturel et musical nationaux et internationaux de partager leurs connaissances et expériences. Tous sont activement impliqués dans différents programmes combinant musique et changement social.

SUJETS 2021

→ Der selbstbestimmte Einsatz meiner Stimme

→ Why Music ?

→ How to connect through music ?

→ Tous musiciens

→ Music & palliative care

→ Körperpräsenz & Auftrittskompetenz

12 séances, 4 formatrices

→ COLLABORATION KANNERKLINIK

Depuis avril 2021, la Fondation EME propose régulièrement différentes activités musicales à la Kannerklinik.

→ avril – septembre 2021

Ateliers de danse

Projet d'expression corporelle sous la direction d'Annick Pütz.

8 enfants, 6 ateliers

Ateliers de djembé

Projet autour du djembé sous la direction de Robert Bodja.

7 enfants, 23 ateliers

Concerts

Pendant les vacances d'été, un concert par semaine a été organisé.

50 enfants, 10 concerts

BUNT

Un projet de danse sous la direction d'Elisabeth Schilling.

8 enfants, 5 ateliers

Soundcolors

Pendant les vacances d'été, les enfants du Centre de Jour de la Kannerklinik ont profité de l'installation sonore.

→ MUSEK SCHENKEN

Fêtes du partage et de la solidarité, les célébrations autour de Noël sont l'occasion de penser à ceux qui nous entourent, surtout durant les moments difficiles que nous vivons actuellement. Cette année, nous reprenons Musek schenken en présentiel. Les musiciennes et musiciens bénévoles donneront des petits concerts sur les terrasses, balcons et jardins des personnes malades ou isolées.

À l'extérieur, à distance et sous COVIDCheck, nous assurerons des moments de partage en toute sécurité.

Plus d'informations sur le projet et les inscriptions :

www.musekschenken.lu

→ Afin de réduire son empreinte écologique, la Fondation EME propose une brochure plus exhaustive en version digitale. Vous pouvez la consulter sur notre site www.fondation-eme.lu

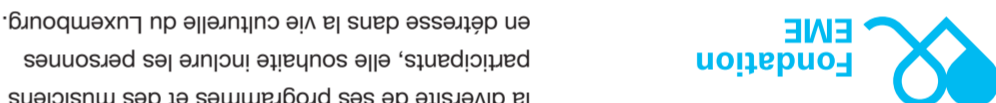
Si vous souhaitez la recevoir par courriel, merci de bien vouloir communiquer votre adresse email à contact@fondation-eme.lu

La réalisation et l'impression de cette brochure ont été généreusement offertes par nos partenaires.

Mieux vivre ensemble grâce à la musique 2021/2022



Meet me at the museum



770	ÉVÈNEMENTS
16.500	PERSONNES TOUCHÉES
200	PARTENAIRES
150	MUSICIENS, ARTISTES
200.000€	FINANCEMENT DE PROJETS PAR DES DONNÉES PRIVÉES
ET DANSEURS	
200	PARTENAIRES
150	MUSICIENS, ARTISTES
200.000€	FINANCEMENT DE PROJETS PAR DES DONNÉES PRIVÉES

Alors que nous faisons face à de plus en plus d'injustices sociales et de barrières à l'accès aux services et à la culture, la Fondation EME souhaite agir pour un monde où chacun peut vivre avec dignité, confiance en soi et dans les autres. C'est pourquoi depuis 2009, EME offre un moment magique de pure émotion musicale dans des lieux où la musique fait souvent défaut.

Les programmes de la Fondation EME s'inscrivent au carrefour de l'action sociale, des musiques et des cultures. La Fondation EME complète l'offre d'activités culturelles dans des institutions de soins et participe à redonner de la dignité aux participants.

La Fondation EME prône l'inclusion. Grâce à la diversité de ses programmes et des musiciens participants, elle souhaite inclure les personnes en détresse dans la vie culturelle du Luxembourg.

Ateliers à Dudelange
40 ateliers, 1 musicien, 20 seniors du Centre de jour HELP à Dudelange
Ateliers pour MS
20 ateliers, 1 musicien, 10 personnes atteintes de sclérose en plaques du MS Day Center à Bill

MIO
40 ateliers, 1 musicien, 50 enfants du Centre pour le développement intellectuel à Belvaux.

Ateliers de djembés - PROJET PERMANENT
Marcel Sawuti
Le djembé permet de s'exprimer de façon créative et direct. Cet instrument utilise des bois tibétains pour accompagner mon histoire, suivre mon développement et danser, chanter et vivre ! Écoutez Regardez-moi, je suis comme vous, le 29 juin - 2 juillet 2021

Soundcolors meets BAMS - Brave
Sylvia Camarda
8 concerts, 1 journée, 8 domiciles du Luxembourg

Look at me - Sylvia Camarda
janvier 2020 - janvier 2021
Regardez-moi, je suis comme vous, le 29 juin - 2 juillet 2021

Berührendes Singen und Klingeln - Claudia Duschner
40 ateliers, 1 dansuse, 1 représentation finale, 10 participants de la Trisomie21 asbl

Museksmomenten - Annemie Osborme
juillet - novembre 2021
La musique a un effet extraordinaire sur des personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer. En jouant des pièces classiques et populaires au violoncelle, Apprendre à ressentir les vibrations du corps et acquérir une nouvelle conscience

Meet me at the museum
Jenny Spielmann, Attilia Kereszteszti, Anđri Čhugaš
juin - décembre 2021
Les œuvres d'art, la musique et la photographie sont utilisés pour engager le dialogue et stimuler l'imagination. Le musée, ici la Villa Vauban, est

Mammoet - Klanknèst
8 - 12 novembre 2021
Mammoet est une installation cinématique faite de textiles, de sons et de rythmes. Elle permet aux participants de se concentrer sur l'écoute de la musique provenant de cette grande caisse à résonance et des musiciens l'accompagnant.

Soundcolors est en tournée au Luxembourg
5 jours, 12 jeunes suivis par le service national de Psychiatrie Juvenile des Hôpitaux Robert Schuman
Scènes en groupes et individuelles, 15 personnes atteintes de sclérose en plaques

Musik fließen lassen - Claudia Duschner
8 - 21 octobre 2021
Se faire du bien grâce à la musique, utiliser des bois tibétains pour accompagner des exercices de respiration et chanter ensemble.

The best version of me - Lilian Gem, Signd Reissenberger
26 - 30 juillet 2021
Plongés dans le monde du théâtre, Autisme Luxembourg

Der Klang von Feuer und Wasser - Christine Kristman, Katarina Kramer, Pauline Trotin
vacances de la Toussaint 2021
Utiliser la nature comme source d'inspiration pour une création musicale accessible à tous.

Zing-o-Zoom - Jenny Spielmann
janvier - juillet 2021
remémorer de beaux moments et de leur faire la musicienne essaie de leur faire

Mini-concerts Parkinson - Chantal Kirsch, Laurent Koh
9 mai 2021
Des musiciens professionnels, une salle spécialement dédiée au concert, de beaux vêtements et les yeux grand ouverts des spectateurs... En institution comme dans une salle de concert, les concerts de la maladie de Parkinson. En raison de la crise sanitaire, ces contacts étaient fortement réduits et de nombreux patients ont frôlé la dépression. Pour leur remonter le moral, de petits concerts à domicile ont été organisés.

Ateliers de chant ALA - CreativityLab : Dance
Sylvia Camarda
mars - juin 2021
Après une année de pause due à la crise sanitaire, Claudine et Edmée ont pu reprendre leurs ateliers de chant en direct sur ARTE.

Beethoven's Dance
Sylvia Camarda
mars - juin 2021
Après une année de pause due à la crise sanitaire, Claudine et Edmée ont pu reprendre leurs ateliers de chant en direct sur ARTE.

Der Klang von Feuer und Wasser - Christine Kristman, Katarina Kramer, Pauline Trotin
vacances de la Toussaint 2021
Utiliser la nature comme source d'inspiration pour une création musicale accessible à tous.

Musik fließen lassen - Claudia Duschner
8 - 21 octobre 2021
Se faire du bien grâce à la musique, utiliser des bois tibétains pour accompagner des exercices de respiration et chanter ensemble.

Berührendes Singen und Klingeln - Claudia Duschner
40 ateliers, 1 dansuse, 1 représentation finale, 10 participants de la Trisomie21 asbl

Museksmomenten - Annemie Osborme
juillet - novembre 2021
La musique a un effet extraordinaire sur des personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer. En jouant des pièces classiques et populaires au violoncelle, Apprendre à ressentir les vibrations du corps et acquérir une nouvelle conscience

Meet me at the museum
Jenny Spielmann, Attilia Kereszteszti, Anđri Čhugaš
juin - décembre 2021
Les œuvres d'art, la musique et la photographie sont utilisés pour engager le dialogue et stimuler l'imagination. Le musée, ici la Villa Vauban, est

MIO
40 ateliers, 1 musicien, 50 enfants du Centre pour le développement intellectuel à Belvaux.



Concerts EME

EME



Mammoet



Concerts pour enfants

